

Persdossier WOW – Writings on Walls

2 juli t.e.m. 11 september 2016

INHOUD

Persbericht	p. 2
Curator Daan Linsen	p. 3
Overzicht artiesten & locaties	p. 3
Biografie artiesten	p. 4 – 7
WOW-shop & Vennestraat	p. 8
Contactinformatie pers & downloadlink beelden	p. 9

PERSBERICHT

Expo WOW – Writings on Walls brengt 13 internationale artiesten uit de urban art scene naar C-mine in Genk

C-mine is de voorbije jaren uitgegroeid tot een plek waar diverse creatieve en artistieke disciplines zowel hun eigen weg gaan als elkaar ontmoeten, inspireren en uitdagen in diverse projecten. Het succes van de site bewijst dat C-mine een unieke plaats heeft verworven in het artistiek en creatief ontwerpende landschap en de vinger aan de pols houdt wat relevante ontwikkelingen en initiatieven betreft.

Dit voorjaar opende in Brussel het MIMA, een museum in een oude brouwerij dat zich toespitst op die kunstvorm die zijn oorsprong op straat vond. Deze kunstenaars vonden de voorbije twintig jaar meer en meer de weg naar de galeries en musea, waar ze nu ook de erkenning krijgen die ze verdienen.

Ook C-mine is geboeid door het thema streetart en toont dit in het project WOW, Writing On Walls. Samen met de van origine Genkse curator Daan Linsen, van de Hasseltse galerie Alley, is een exposure project gerealiseerd waarin werk wordt getoond van jonge artiesten van New York tot Brussel via Barcelona en Parijs. Het zijn artiesten die begonnen op straat, ook al moet je die term 'op straat' niet te letterlijk nemen. Zij werkten vanuit de zijlijn, meestal geïnspireerd door subculturen zoals de skate- en surfwereld, de niches uit de rock 'n roll, de graffiti-scene enz. Ondertussen is hun werk 'volwassen' geworden, zijn ze opgepikt door zowel de serieuze kunstwereld als door de commerciële wereld.

Deelnemende artiesten zijn [Brosmind](#) (SP), [Case Studyo](#) (BE), [Cool Shit](#) (SP), [Craig & Karl](#) (US/UK), [Hell'O](#) (BE), [Hungry Castle](#) (SP), [Jean Jullien](#) (FR), [Mc Bess](#) (FR), [Mike Perry](#) (US), [Studio Moross](#) (UK), [The Dudes Factory](#) (D), [Toykyo](#) (BE) en [Tyrsa](#) (FR).

In C-mine kan je hun werk deze zomer zien. Op de muren in de galerie van C-mine cultuurcentrum worden muurtekeningen en illustraties; het merendeel live, aangebracht. Het toegepaste werk wordt tentoongesteld in de ruimtes van C-mine designcentrum. Graphic design artiesten hebben een boeiende traditie van samenwerkingen met grote merken. Van de geïllustreerde likeurfles, tot limited edition t-shirts en headphones. Het project breidt uit naar de C-mine shop, het C-mine plein en de aanpalende Vennestraat. Een visuele, frisse uiting van grafische kunst en design op C-mine.

In deze tentoonstelling komt samen waar C-mine voor staat: creativiteit in al zijn aspecten, van kunst tot design, van creatieve economie tot educatie, van cultuur tot toerisme, van lokaal tot globaal... kortom het DNA van C-mine zit verweven in deze tentoonstelling.

Het volledige zomerprogramma van C-mine is gebundeld op www.c-minezomer.be.

2 juli t.e.m. 11 september 2016

Ma t.e.m. zo van 10u tot 17u

Galerie C-mine cultuurcentrum, C-mine designcentrum, terras Kleine Zaal, C-mine plein & Vennestraat

CURATOR DAAN LINSEN

Grafisch vormgever Daan Linsen is samen met zijn vriendin Debora Lauwers - eveneens grafisch vormgever - oprichter van de Hasseltse galerie en designbureau Alley. Sinds 2009 slagen ze er in jonge kunstenaars uit de graphic & urban art een plek te geven in hun galerie. Met succes. Samen vormen ze Alley en zijn ze ook de initiatiefnemers van het tweejaarlijkse Beyonderground, een groots opgezet grafisch festival.

C-mine vroeg Daan Linsen als curator voor een tentoonstelling met kunstenaars uit binnen – en buitenland uit de graphic & urban art scene. Hij brengt een scala aan artiesten samen die naast hun vrije werk ook toepast werk exposeren op C-mine.

OVERZICHT ARTIESTEN & LOCATIES

Galerie C-mine cultuurcentrum

Brosmind
Craig & Karl
Hell'O
Jean Jullien
Mc Bess
Mike Perry
Studio Moross
Toykyo
Tyrsa

C-mine designcentrum

Brosmind
Case Studyo
Craig & Karl
Hell'O
Mc Bess
Mike Perry
Studio Moross
The Dudes Factory
Toykyo
Tyrsa

Terras Kleine Zaal

Hungry Castle

C-mine shop

Cool Shit
Mike Perry
Studio Moross
The Dudes Factory

C-mine plein

Toykyo
Ilk

Vennestraat

(PAND BELMAR)
Hell'O



Brosmind (SP)

De broers Juan en Alejandro uit Huesca (Spanje) tekenden strips in hun jeugd, bouwden voertuigen voor hun action men en maakten filmpjes met hun camcorder. In 2006 stichtten ze Brosmind, hun studio, en vestigden zich in Barcelona. Hun stijl is fris en optimistisch, vol fantasie en humor. Ze combineren commerciële illustraties met persoonlijke projecten in verschillende disciplines: sculpturen, muziek en video. Met hun projecten Brosmind Army, Brosmind RV en Brosmind City laten de broers zien wat ze in hun mars hebben.

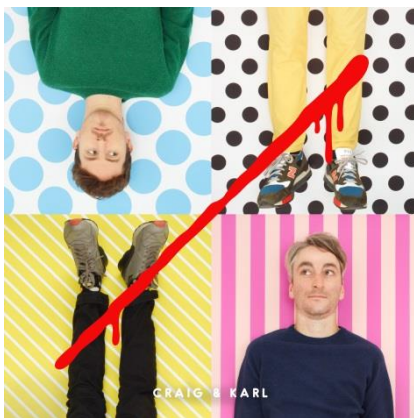
Ze wonnen talrijke prijzen met hun werk, o.a. Cannes Lions, Clio, Eurobest enz. Inmiddels zijn ze de meest gepubliceerde Spaanse illustratoren. Commerciële opdrachten kregen ze van Volkswagen, Nike, Gillette, Honda en Land Rover.

<http://www.brosmind.com/>

Case Studyo (BE)

Het Gentse Case Studyo publiceert en produceert werk van hedendaagse kunstenaars. Hun inspiratie halen ze uit de uitdrukkende grenzen van de kunst. Ze zijn ontstaan uit de studio van Toykyo en hebben ondertussen een schitterende collectie met artiesten zoals Jean Jullien, Mike Perry en Parra. Case Studyo werkt met artiesten die relevant zijn in de actuele kunstwereld. De samenwerking met deze artiesten resulteert in meubels, kunst- en functionele objecten. Ze verleggen de grenzen van kunst en tonen kunst van vandaag, vaak in beperkte oplages. In Genk tonen ze werk van verschillende artiesten in het designcentrum.

<http://www.casestudio.com/>



Craig&Karl (US/UK)

Craig Redman woont en werkt in New York terwijl zijn partner in crime Karl Maier vanuit Londen opereert. Ze werken dagelijks samen, elk aan hun kant van de oceaan. Hun werk is uitgesproken, kleurrijk en humoristisch. Hun opvallende visuals en gebruik van specifieke typografie is zichtbaar in set design, verpakkingsmateriaal en lettertypes. Kortom voor een heel groot aantal klanten, publicaties en merken.

Hun werk was o.a. te zien in tentoonstellingen in Parijs, Mexico, New York, Athene en ze kregen opdrachten van LVHM, Google, Nike, MTV, Apple, Vogue, Vanity Fair, The Washington Post en The New York Times.

<http://www.craigandkarl.com/>



Hell'O (BE)

Hell'O is het Brussels duo Jerome Meynen en Antoine Detaille. Tot voor kort heette ze nog Hell'O Monsters. De twee slagen er in om hun persoonlijke stijlen samen te laten vloeien in een imaginair universum met hybride figuren: veelogige monsters, gemuteerde dieren, mensen met opengespleten schedels. Deze figuren slagen er in om de aandacht en de kijker voor zich te winnen ondanks hun monsterlijke voorkomen. Naast de tekeningen en schilderijen, trekt Hell'O weg van de tentoonstellingsmuren met kleine, buitengewone wezentjes die plots ook de galerie bezetten. Hun creaties zijn – ondanks de kleurrijke en gelukkige look – commentaren op de

'condition humaine' en de maatschappij. Ga ook zeker hun custom made muurtekening in de Vennestraat bewonderen.

<http://hell-o.be/>



Hungry Castle / Cool shit (SP)

De Australier Dave Glass en de Ier Kill Cooper werken vanuit Barcelona. Ze zijn cooler dan cool en leven van het internet, hun grootste bron van inspiratie. Ze denken groot, groter, grootst en realiseerden niet enkel grote opblaasbare kunstwerken maar doen ook aan mode, maken video's en werken ideeën uit voor bedrijven zoals HP en Adidas.

Hun "springkastelen" Nicolas Cage in a Cage en Lionel Richie's Head zijn intussen bekende werken. Voor Genk maken ze Mr. Poopie, een reuzendrol of een gigantisch softijsje. Who Knows. Onder de naam Cool Shit maken ze mode waarvoor het internet en hedendaagse popiconen hun grootste bron van inspiratie

zijn. Hun werk reist de wereld rond en is vaak te zien op rockfestivals.

<http://hungrycastle.com/> <https://coolshit.me/>



Jean Julien (FR)

De Fransman Jean Jullien studeerde in Nantes maar werkt tegenwoordig vanuit Londen waar hij ook studeerde aan de prestigieuze Central Saint Martins en de Royal College of Art. Zijn grafisch werk heeft hij ondertussen uitgebreid tot fotografie, video, kostuumontwerp, installaties, boeken en affiches. Zijn werk is duidelijk herkenbaar en komt samen in een coherent maar eclectisch oeuvre. Hij werkt o.a. voor Tate, The New York Times, Colette, Le Centre Pompidou, Nike, The Guardian, BMW en Little White Lies.

<http://www.jeanjullien.com/>



McBess (FR)

McBess (Matthieu Bessudo) is een Franse illustrator die in Londen woont en werkt. Zijn stijl is een mix van invloeden van de oude cartoons van Fleischer Studios (tekenfilmstudio uit de jaren '20 en '30 van o.a. Betty Boop en Popeye) en hedendaagse vormen, symbolen en types. In zijn tekeningen staat hij zelf vaak centraal in een surrealistische wereld met verwijzingen naar vrouwen, eten en muziek, zoals versterkers, gitaren en platen. Hij richtte in 2011 zijn eigen band op, The Dead Pirates naar aanleiding van het verschijnen van zijn eerste graphic novel. Hij studeerde af aan de prestigieuze multimedia-opleiding Supinfocom in Arles met een 3D-kortfilm

'Sigg Jones' en kreeg samen met twee vrienden een baan als art director/regisseur bij The Mill in Londen. Zijn tekeningen waren reeds te zien in tentoonstellingen in Londen, Parijs, Chicago, Tokyo, Los Angeles...

<http://mcbess.com/>



Mike Perry (US)

De Amerikaan Mike Perry werkt vanuit Brooklyn, New York. Bij het grote publiek is hij bekend van zijn animaties voor 'Broad City' (Comedy central). Hij tekent, schildert, maakt installaties, animatiefilms, enz.

Zijn doel is om de kijker te laten afdalen in zijn diepste fantasiewereld. Hij gebruikt daarvoor alle middelen die er voorhanden zijn. Vanaf dit jaar gaat hij nog een stap verder en maakt hij meer animatiefilms en -series, schilderijen, videoclipps en naakttekeningen. De lijst met tentoonstellingen is immens, zijn deelname aan publicaties al even indrukwekkend.

<http://www.mikeperrystudio.com/>



Studio Moross (UK)

Als er een studio Londen aan het swingen brengt, dan is het wel Studio Moross. Het is het geesteskind van fenomeen Kate Moross, een multi-taskende illustrator, art director, regisseur en designer. Samen met het negenkoppige team van Studio Moross raast ze als een wervelwind door de wereld van muziek, print en pop. Hoe meer kleur hoe beter! En dat zorgt voor explosies. Kijk maar naar de visuals voor de One Direction tournee of de clips voor Sam Smith, Disclosure of Jessie Ware. Maar ook als Kate Moross alleen op een podium staat, knalt het. Het zijn geen lezingen maar een regelrechte one woman show. Ondertussen werkt Studio Moross voor grote namen als Nike, Adidas, Kiehl's, Ralph Lauren en het Glastonbury Festival. Ze zijn met zijn negenen

en Seal, de windhond.

<http://www.studiomoross.com/>

Dudes Factory (D)

Dudes Factory werd in 2010 opgericht, in Berlijn, door enkele vrienden met de bedoeling een merk in de markt te zetten dat hun eigen creatieve interesses en lifestyle toonde. Ze werkten samen met verschillende kunstenaars maar vonden hun partner in crime uiteindelijk in McBess. Hij is ondertussen mede-eigenaar en zijn stijl heeft duidelijk een stempel gedrukt op de output van Dudes Factory.

Ze bewegen zich net zo goed in de wereld van hedendaagse kunst als in die van de gastronomie en tal van andere subculturen zoals skateboarding, tattoos en graffiti. Hun conceptstore in Berlijn is de hemel voor liefhebbers van urban art.

<http://dudes-factory.com/>



Toykyo (BE)

Het Gentse Toykyo is een multidisciplinaire design studio die zich het liefst op onbetreden paden begeeft. Ze zoeken voortdurend de grens op waar graphic design, illustratie en set design mekaar ontmoeten. Zo werkten ze oa. voor Tourist LeMC, Ronnie Flex, Jean Paul Gaultier Madame, Joe FM, De Standaard en Sergio Herman. Ze zijn ook nauw verbonden met Case Studyo en Toykyo Kids. Toykyo ontwikkelde samen met Alley de stijl van WOW. Het campagnebeeld is van hun hand, net als de enorme WOW-letters op het C-mine plein.

<http://www.toykyo.be/>



Tyrsa (FR)

Alexis Taieb (FR) startte als graffiti artiest maar werd grafisch vormgever en werkt vanuit Parijs. Als oud-student van L'ecole de l'image Gobelins in Parijs kiest hij voor zijn aangeboren talent en ongebreidelde passie voor het geschreven woord. Hij is gespecialiseerd in handgemaakte typografie. Zijn werk komt zowel terecht in muurschilderingen, posters en enorme installaties als in kleine, gedetailleerde tekeningen voor verpakkingen.

Hij werkte de voorbije jaren voor Adidas, Air France, Cartier, Nike, Moët & Chandon, Orange, Paris Saint-Germain en Sony.

<https://www.tyrsa.fr/>

WOW-SHOP & VENNESTRAAT

C-mine shop

De C-mine shop wordt tijdens de zomer van 2016 omgetuned tot een WOW-shop. Er zijn gadgets te koop van de artiesten uit de tentoonstelling, maar ook unieke WOW-producten. Zo is er een t-shirt voor deze tentoonstelling, met het campagnebeeld van Toykyo, die in beperkte oplage wordt gedrukt en enkel tijdens de periode van de expo verkocht wordt.

Aan C-mine bezoekersonthaal

Ma: 13-17u

Di t.e.m. Zo: 10-17u

Vennestraat

Volg het roze pad richting Vennestraat, de Straat van de Zintuigen, en ontdek de muurtekeningen van Leon Keer, Super A, Sofles en het nieuwe werk van Hell'O. Maar ook de foto's van fotografe van Liesje Reyskens, die tot leven komen op het scherm van je smartphone. De Vennestraat is trouwens de ideale plek om nog even te blijven hangen voor een – multicultinaire – lunch of diner.

WOW-corner bij OJA

Bij designshop Oja op de Vennestraat verkoopt eigenares Denise Gielen haar eigen creaties, maar vertegenwoordigt in haar shop ook heel wat lokale designers. Van postkaartjes, over interieuritems tot mode-accessoires. Tijdens de zomer van 2016 vind je er ook een WOW-corner terug.

Vennestraat 145

Woe-do-vrij: 14-18u

Za 13,20 & 27/8: 10-22u

WOW is

curator:

Daan Linsen i.s.m. Debora Lauwers

projectteam:

Hanne Strobbe, Hanna Simons, Eddie Guldolf

productie:

technisch team C-mine

Een realisatie van volgende stedelijke partners op C-mine: C-mine synergie, C-mine cultuurcentrum en C-mine creatieve economie.

PERSINFO & BEELDEN

- **Hanna Simons**

Stafmedewerker C-mine
T 089 65 44 85
M 0476 69 90 39
hanna.simons@genk.be

⇒ Contacteer Hanna voor een afspraak, een fotomoment of een interview met één van de artiesten of de curator

- **Burgemeester Wim Dries**

T 0476 69 90 03
burgemeester@genk.be

- **Schepen Lotte Trippaers**

Bevoegd voor economie, toerisme en evenementen
T 0475 41 17 23
lotte.trippaers@genk.be

- **Schepen Anniek Nagels**

Bevoegd voor cultuur, bibliotheek & academies, jeugd & studentenbeleid, voorzitter AGB
T 0476 69 90 06
anniek.nagels@genk.be

Link naar persbeelden:

<https://share.genk.be/public/folder/MXpFm8gl9EKfRsAt0uOBvA/WOW%20-%20Writings%20on%20Walls>